

Miet-Preisliste "Veranstaltungstechnik 2022-2"

Live-Mixer	€uro
BEHRINGER XENYX 2442 USB Analog-Mixer, 14 Kanal (10 Mono + 2 Stereo), 4 Subgruppen, 3-fach Klangregelung mit Mittenparametrik, 2 Effekt- und 2 Monitor-Wege, Kompressor pro Kanal!, eingeb. Digital-MultiEffekt-Gerät, USB	29,00
BEHRINGER X32 Compact Digital-Mixer, 32/16 Eingänge, 16/8 Ausgänge, voll parametrische Klangregelung, 8 Digital-Effekt-Prozessoren ...	68,00
BEHRINGER X32 Digital-Snake Digitales Multicore für die X32-Familie, 16 Eingänge, 8 Ausgänge, mit 80m Cat 5 Ethernetkabel	32,00
Disco-Mixer	
BEHRINGER ProMixer DX-1000 10 Kanal Disco-Mixer, 2 x Mikrofoneingang mit Talkover, 5 x Stereo, Crossfader	20,00
IMQ MONACOR MPX-206 6 Kanal Disco-Mixer, 2 x Mikrofoneingang 1x mit Talkover, 4 x Stereo, Crossfader, 2 x Master	17,00
Powermixer und Hybride	
BEHRINGER PMH-6000/5000 16 Kanal (12 Mono + 2 Stereo), 3-fach Klangregelung mit Mittenparametrik, 2 Effekt und 2 Monitor-Wege, 2 integr. Multi-Effekt-Prozessoren, eingeb. 7-Band Equalizer, eingeb. Stereo-Endstufe mit 2 x 800W an 4Ohm	45,00
SOUNDCRAFT Spirit Powerstation 12 Kanal (8 Mono + 2 Stereo), 3-fach Klangregelung mit Mittenparametrik, 2 Effekt und 1 Monitor-Weg, eingeb. Lexicon Digital-Hallgerät, eingeb. 2 x 7-fach Equalizer, eingeb. Stereo-Endstufe mit 2 x 300W an 4Ohm	38,00
Mix-Amp-Kombi 19" Rack mit Mixer (2xMikro, 4xStereo, Laptop/MP3 Anschluss) und Endstufe (2 x 1000W (600W) an 4Ohm (8Ohm), Clip-Limiter	35,00
Mixer-Amp-Kombi + CDMP3 + Drahtl.Mic wie oben, zusätzlich CD-/USB-/MP3-Player und drahtloses Handmikrofon	65,00
Endstufen	
PSSO PowerPack 3,6kW bestehend aus: 1x Behringer CX-2310 2-Weg Stereo Aktivweiche mit zus. MonoSum out 1x PSSO DP-1200 Digitalendstufe, 2 x 600W (350W) an 4Ohm (8Ohm), Clip-Limiter 1x PSSO DP-2400 Digitalendstufe, 2 x 1200W (650W) an 4Ohm (8Ohm), Clip-Limiter	77,00
PSSO PowerPack 6,8kW bestehend aus: 2x PSSO DP-3400 Digitalendstufe, 2 x 1700W (1000W) an 4Ohm (8Ohm), Clip-Limiter	77,00
Endstufe PSSO QDA-1100 Schaltenteil-Endstufe mit 4x1100W (650W) an 4Ohm (8Ohm), Clip-Limiter, Temperatur-Management, Gewicht 8kg	55,00
Endstufe SMA-2000 Schaltenteil-Endstufe mit 2x1000W (630W) an 4Ohm (8Ohm), Clip-Limiter, Temperatur-Management, Gewicht 8kg	33,00

Signalbearbeitung und Verteilung, Effekte

BEHRINGER Super X 2-Weg Aktiv-Weiche, einstellb. Trennfrequenz und Delay, Clip-Limiter pro Weg	10,00
BEHRINGER Ultracurve 2 x 31-Band Digital-Equalizer/Analyzer/Delay/Dynamic-Limiter	20,00
BEHRINGER Ultralink Pro MX882 8-Kanal Line-Splitter / Mixer	11,00

Mikrofone

SHURE SM58 Dynamisches Vocalmikrofon, der weltweite Standard für Vocals	7,00
AKG C1000S Kondensatormikrofon für anspruchsvolle Vocal- und Instrumentenabnahme, sehr gut für Chöre	9,00
SHURE SM7 Dyn. Mikrofon für anspruchsvolle Vocal- und Instrumentenabnahme, sehr gut auch an der Bass-Drum	9,00
IMG ECM-990P Richtrohr-Mikrofon, Electret-Kondensator	9,00
IMG ECM-302B Grenzflächenmikrofon, Electret-Kondensator	9,00
SUPERLUX DRUM-SET bestehend aus: 1xBass-Drum dyn. , 3xSnare/Toms dyn. mit Kesselklemme, 2xOverhead Kondens., 3 Stative	36,00

Drahtlos-Technik

Mikrofonsendeanlage von LD-SYSTEMS Drahtloses UHF Mikrofon-Sender-Empfänger-System mit Handmikrofon, m. Batterien	35,00
Mikrofonsendeanlage von LD-SYSTEMS Drahtloses UHF Mikrofon-Sender-Empfänger-System wahlweise mit Headset, m. Batterien	38,00
TEAM Tecom FM Set 3 Stk. Handsprechfunkgeräte, 6 Kanäle Freenet 149Mhz, mit externer Hör-Sprech-Kombi, Ohrhörer, Akku u. Ladestation	55,00

Mini-Disk-Recorder / Cassettendeck

SONY MDS-JE510 Mini-Disc-Recorder	11,00
SONY WR-705S Doppel-Tapedeck, regelb. Geschwindigkeit, Dolby-S, Echtzeitzahlwerk	11,00

CD-/MP3-Player

IMG CD-196-DJ Prof. Single-CD-Player, MP3-Wiedergabe, regelb. Geschwindigkeit, Cueing, Shockproof	18,00
SONY CDP-XE220 HiFi-CD-Player	9,00

Boxen – Passive Systeme

RS LE-18X1 18" Hybrid (Bassreflex-Kurzhorn) Subwoofer, 600W, PowerSub mit hoher Reichweite	28,00
RS LE-1801 18" Bassreflex-Subwoofer, 1000W, HighPower-Sub	28,00
RS LE-1501 15" Bassreflex-Subwoofer, 500W, Power-Sub	21,00
RS HK Linear 5 LTS 2-Weg Bassreflex, 6 x 6,5" Bass, 1,5" CD HT-Horn, 900W ! , HighPower-Top sehr hohe Reichweite !	38,00
RS NOVA Aura AF6 2-Weg Bassreflex, 6 x 6,5" Bass, 1,5" CD HT-Horn, 900W ! , HighPower-Top sehr hohe Reichweite !	38,00
RS NOVA Visio VS-153 3-Weg Bassreflex, 15" Bass, 8" Mittenhorn, 1" CD HT-Horn, 600W, HighPower-Top	33,00
RS HE-212/3 3-Weg Bassreflex, 2 x 12" Bass, 2 x 6,5" Mitten, 1" CD HT-Horn, 600W, HighPower-Top	33,00
RS PAS-212 2-Weg Bassreflex, 12" Bass, 1" CD-HT-Horn, 300W, Trapezgehäuse, Power-Top	22,00
RS High-Low Set 2x600W Boxen-Set bestehend aus: 2xTop: 2-Weg Bassreflex, 10" Bass, 1" CD-HT-Horn, 200W, Kunststoffgehäuse 2xBass: 15" Bassreflex-Subwoofer, 600 W, 4 Ohm !, integr. Frequenzweiche 2xStativstangen	77,00
RS LC400 2-Weg Bassreflex, 15" Bass, 1" CD-HT-Horn, 300W, Trapezgehäuse, Allround Box, Musik / Sprache, Bühnen-Monitor	21,00
RS LC300 2-Weg Bassreflex, 12" Bass, 1" CD-HT-Horn, 200W, Trapezgehäuse, Allround Box, Musik / Sprache, Bühnen-Monitor	18,00
RS LC200 2-Weg Bassreflex, 10" Bass, 1" CD-HT-Horn, 200W, Trapezgehäuse, Allround Box, Musik / Sprache, Bühnen-Monitor	15,00

Boxen – Aktive Systeme

RS ASS-1503 Boxen-Set bestehend aus: 1x Top: Säulensystem mit 12 x 3" Breitbandsystemen, 300W, hohe Reichweite ! 1x Bass: 15" Bassreflex-Subwoofer, aktiv, 500 W, mit integr. Endstufe für das Topteil	65,00
RS LC200 Active 2-Weg Bassreflex, 10" Bass, 1" CD-HT-Horn, 150W, Trapezgehäuse, m. integr. Mixer-Endstufe, Allround Box, Sprache	28,00
LD-Systems Dave 8 Roadie Aktiv-System als Audio-Ergänzung zu unseren Beamern, aktiver 8" Bass, 2-Weg Satelliten mit 2x4" Bass + HT-Horn, 350W	58,00

Kopfhörer

LD-Systems HP-Serie geschlossener Studio-Kopfhörer	7,00
---	------

Audio Messtechnik

SCHALLPEGELMESSER SL-322 Prof. Schallpegelmesser, A- u. C-Filter, integrierter Datalogger zur Messwertspeicherung, mit Software	22,00
AUDIO AD-Wandler SOUNDBLASTER Connect USB Audiokarte für hochwertige Audio Aufnahmen und Wiedergabe, Stereo IN/OUT, Mic IN, mit Software	9,00
AUDIO AD-Wandler FOCUSRITE 2i2 USB Audiowandler für hochqualitative Mikrofonaufnahmen, Stereo IN/OUT, Phantomspesung mit Laptop	42,00

Audio Verbindungstechnik

Multicore MC-164 16 + 4 Kanal mit Stagebox, 30m lang	22,00
Multicore MC-82 8 + 2 Kanal mit Stagebox, 15m lang	14,00
Multicore MC-6 6 Kanal mit XLR-Auflösung, 120m lang	22,00
DI-Box DIB-100 trafosymmetriert, mit Abschwächer und Ground-Lift	4,50
DI-Box active Aktiv, stereo, elektronisch symmetriert, mit Abschwächer und Ground-Lift	14,00

Lichtsteuerungen

Stagelight 4 LED / Eurolite KLS-1001 Traverse mit 4 LED-Scheinwerfern mit je 12x3W RGB LED's, Controller, versch. Lauflichtprogramme, soundgesteuert, Stativ	58,00
Stagelight 12/24 bestehend aus: 1 x Showtec Lightcontroller SC-2412; 48-Kanal-DMX-Lichtmixer, 4x12 Szenen voll programmierbar 2 x Botex Dimmerpack DPX-602III; 6-Kanal-DMX-Dimmerpack, 6 x 3,6kW, Lampenvorheizung sowie Steuer- und Last-Multicore	58,00
Showtec Lightcontroller SC2412 48-Kanal-DMX-Lichtmixer, 4x12 Szenen, voll programmierbar	18,00

Scheinwerfer-Bühne weiss

PAR 500 Bühnenspot, PAR 64/56, lang, schwarz / silber, Lampe 500W Raylight oder CP, Farbfilter nach Wahl	7,00
FLOOR 500 Floorspot, PAR 56, silber, Lampe 500W CP, Farbfilter nach Wahl	7,00
FLOOD 500 Halogen-Bühnen-Fluter, Lampe 500W, Farbfilter nach Wahl	7,00
FLOOD 1000 asym Halogen-Bühnen-Fluter, asymmetrisch, Lampe 1000W, Farbfilter nach Wahl	13,00
THEATRE 1000 Halogen-Theater-Scheinwerfer, Lampe 1000W, PC-/ Fresnellinse	14,00
Eurolite Theatre LED 36x3W CW/WW LED-Theater-Scheinwerfer, 36x3W LED's, cool- und warmwhite	18,00
PROFILER 600 Halogen-Theater-Profilscheinwerfer, Lampe 600W, Zoom 20°-50°	13,00
PAR 500 OUTDOOR Bühnenspot, PAR 64, lang, schwarz, Lampe 500W Raylight o. CP, Farbfilter nach Wahl	13,00

Scheinwerfer-Farbwechsler

LED BAR-252 RGB LED-Leiste, 252 LED's, additive Farbmischung, 16 Mill. Farben, DMX o. StandAlone	13,00
LED Compact PAR-7 Tri LED-Spot, 7x3W Tri-LED, additive Farbmischung, 16 Mill. Farben, DMX o. StandAlone	11,00
LED Compact PAR-18 Tri LED-Spot, 18x3W Tri-LED, additive Farbmischung, 16 Mill. Farben, DMX o. StandAlone	16,00
Futurelight PCC-1200 High-Power Halogen-Bühnenspot, Lampe 1200W, 9 Farben + weiß über Farbrad, dimmbar, DMX	28,00

Scheinwerfer-Farbwechsler Outdoor

NOVO LED Flat 60 RGB High-Power LED Architekturscheinwerfer, 60W, RGB-Farbmischung, 16 Mill. Farben, StandAlone, Fernbedienung	9,00
Futurelight WL-250 OUTDOOR High-Power HMI Architekturscheinwerfer, Lampe 250W HMI, additive CMY-Farbmischung, DMX o. StandAlone	27,00
VARYTEC FLATBEAM DUO LED-Höchstleistungs-Architekturscheinwerfer, 48x8W, RGBW-Farbmischung, 16 Mill. Farben, DMX oder StandAlone	56,00

Verfolger-Scheinwerfer

FollowSpot HMI HighPower Tageslicht-Verfolger, 4-fach Farbwechsler, Iris und Bodenstativ, Lampe HMI 575W	42,00
FollowSpot HALO Halogen-Verfolger, mit Iris und Bodenstativ, Lampe 1200W	36,00

Licht-Effekte

Lichteffekt DYNAMIC LED Spektakulärer High-Power LED Scanner-Effekt, mehrfarbig, schöne kräftige Beams, DMX und soundgesteuert	13,00
Lichteffekt Derby LED High-Power LED Strahlen-Fächer-Effekt, mehrfarbig, schöne kräftige Beams, soundgesteuert	9,00
Lichteffekt Eurolite LED-Scanner 20W LED Leuchtmittel, 7 Farben, 7 Gobos, Strobe, DMX oder soundgesteuert	17,00
Disco-Blitzer "Power Strobe 500" Stroboskop-Lichteffekt, mit Controller und Kabelfernsteuerung	9,00
Disco-Blitzer "SuperStrobe 1500" High-Power Stroboskop-Lichteffekt, Blizröhre XOP-15, 1500W !, DMX gesteuert	17,00
UV-Fluter gross Lampe Schwarzlichtröhre 40W, Effekt: das unsichtbare Licht dieser Lampe lässt alle weißen Flächen hell aufleuchten	9,00
UV-Fluter klein Lampe Schwarzlichtröhre 18W, Effekt: das unsichtbare Licht dieser Lampe lässt alle weißen Flächen hell aufleuchten	6,00
Spiegelkugel-Set Spiegelkugel 40cm mit Motor und 2xPAR36 Pinspot	22,00

Scanner und Moving-Lights

EUROLITE LED-Scanner „Mini-Scan“ 20W LED Leuchtmittel, 7 Farben, 7 Gobos, Strobe, DMX oder soundgesteuert	17,00
EUROLITE LED-MovingHead „Mini-Wash“ 7x10W RGBW LED Leuchtmittel, Strobe, Strobe, DMX oder soundgesteuert	17,00
FUTURELIGHT DJ-SCAN 250 Set 4 Scanner, 250W Entladungslampe, 7 Farben, 7 rotierende Gobos, Strobe, mit ROBE Preset Controller Pro 24CT Aufbau/Einsatz nur von eigenem Personal	110,00
FUTURELIGHT PHS-220 Moving-Heads mit Controller auf Anfrage Aufbau/Einsatz nur von eigenem Personal	

Spezial-Effekte

Nebelmaschine DJ-Power DSK-2000 1,75kW, schwenkbarer Nebelausstoß, Timer-Fernbedienung, DMX, incl. 1l Nebelfluid, pro weitere 500ml zzgl. EUR 2,50	28,00
Dunsterzeuger ANTARI HZ-400 Erzeugt einen feinen Dunst zur Sichtbarmachung von Lichteffekten ohne störende Nebelschwaden, Funk-Fernbedienung, DMX, incl. 1,0l Fluid, pro weitere 500ml zzgl. EUR 4,50	30,00
Windmaschine Honeywell HV-180E Bodenventilator mit 45cm Rotor, Fördermenge 6100 m³/h, Geschwindigkeit regelbar	11,00

Präsentation und Multimedia

Beamer MITSUBISHI UD8850U	240,00
Prof. DLP-Präsentationsprojektor, 7500 ! AnsiLumen, Kontrast 2800:1, Lens-Shift, Auflösung WUXGA (1980x1200), incl. Wechselobjektive Anschlüsse: HDMI und DVI mit HDCP, VGA RGB Component Video, Composite Video, S-Video, Audio, USB	
Beamer ACER P7203	145,00
DLP-Videoprojektor, 5000 ! AnsiLumen, Kontrast 3200:1, Lens-Shift, Auflösung XGA (1024x768 bis 1680x1050), flüsterleise, neueste ColorBoost II+ Technik für ein gestochen scharfes und helles Bild sowie satte, lebensechte und brillante Farben, Anschlüsse: HDMI und DVI mit HDCP, VGA RGB Component Video, Composite Video, S-Video, Audio, USB	
Beamer ACER S5301WB	125,00
Ultra-Kurzstanz DLP-Videoprojektor, durch spezielle Linse über 2m Bildhöhe bei nur 1m Abstand, 3000 AnsiLumen, Kontrast 4500:1, Auflösung WXGA (1280x800 bis 1920x1080 HD), flüsterleise, neueste ColorBoost II+ Technik für ein gestochen scharfes und helles Bild sowie satte, lebensechte und brillante Farben Anschlüsse: HDMI und DVI mit HDCP, VGA RGB Component Video, Composite Video, S-Video, Audio, USB	
Projektionswand ORAY FastFold 4x3	135,00
Mobile Rahmenleinwand für Aufprojektion, Grösse 4m x 3m, FastFold Alu-Rahmen, höhenverstellbar	
Projektionswand Reflecta 300	72,00
Stativ-Projektionswand für Aufprojektion, Grösse 3,0m x 2,33m, höhenverstellbar bis 3,6m	
Projektionswand Celexon 244	38,00
Stativ-Projektionswand für Aufprojektion, Grösse 2,44m x 1,83m, höhenverstellbar	
Projektionswand Reflecta 240 RückPro	55,00
Stativ-Projektionswand für Rückprojektion, Grösse 2,40m x 2,00m, höhenverstellbar	
DVD-Player	13,00
alle gängigen Formate, DIVx, USB, Anschlüsse: HDMI, S-Video, Scart, mit Fernbedienung	
HDTV-Kabel-Receiver SMART MX83	17,00
Empfängt in HD- und SD-Qualität, USB-Anschluss für Harddisk, Anschlüsse: HDMI, Scart, mit Fernbedienung	
Digital-Kamera PANASONIC FZ-200	17,00
Bridge-Kamera mit 24-fach opt. Zoom-Objektiv und durchgängig hoher Lichtstärke von 2.8, 12MP, Full-HD Video, Stativ	
Camcorder PANASONIC HC-V777	29,00
Full-HD Camcorder mit 20-fach opt. Zoom bis 50-fach I-Zoom, opt. Bildstabilisator, 64GB Speicherkarte	
Videostativ VELBON DV-7000	9,00
Prof. Videostativ, gedämpfter Kopf, Teleskopauszug mit Kurbel, Kameraschuh mit Schnellverschluss	
Videoregie ATEM MINI Extreme	49,00
Full-HD Videoregie, 8 HDMI-Eingänge, HDMI-Programm- und Multiview-Ausgang, Direktes Streaming per Ethernet	
LG Monitor 28"	9,00
Full-HD LED-Monitor, 28", HDMI-Eingang	

Stative / Traversen / Deko

Mikrofonstativ K&M mit Galgen, vernickelt oder in schwarz	3,50
Boxenstativ / Lichtstativ K&M Höhe 2,3m, Belastbarkeit 50kg zentr.	5,00
Lichtstativ Höhe 4m, Belastbarkeit 20kg zentr.	9,00
Lichtstativ "Wind-Up" Kurbelstativ, Höhe 3,8m, Belastbarkeit 30kg zentr.	16,00
Traversenlift FANTEK T-101 Kurbellift, Höhe 3,8m, Belastbarkeit 100kg zentr.	20,00
Traversenlift FANTEK T-103 Kurbellift, Höhe 5,35m, Belastbarkeit 150kg zentr.	28,00
Traversenlift FANTEK T-104 Kurbellift, Höhe 5,35m, Belastbarkeit 200kg zentr.	33,00
Traverse 3-fach FD33 Verschiedene Längen, pro lf. m	7,00
Traverse 4-fach FD34 Verschiedene Längen, pro lf. m	8,00
Leiter-Traverse Länge 3m	7,00
Scheinwerfer-Traverse 4(8)-fach oder 6(12)-fach	4,00
Bühnenmolton schwarz 6m x 3m, Schnellbefestigung, 300gr/qm	22,00

Energieversorgung

Hauptverteilung HV63 3 FI 40kW Hauptverteiler, 3x63A Unterverteilung mit Sicherungsautomaten und FI-Schutzschalter	44,00
Unterverteilung UV32 FI 3x32A Unterverteilung mit Sicherungsautomaten und FI-Schutzschalter	17,00
Unterverteilung UV16 3x16A Unterverteilung	10,00
Verlängerungskabel VK3225D 25m, 5 x 6qmm, mit 32A CEE-Drehstromstecker/Kupplung	25,00
Verlängerungskabel VK3210D 10m, 5 x 6qmm, mit 32A CEE-Drehstromstecker/Kupplung	13,00
Verlängerungskabel VK1625D 25m, 5 x 2,5qmm, mit 16A CEE-Drehstromstecker/Kupplung	12,00
Verlängerungskabel VK1610D 10m, 5 x 2,5qmm, mit 16A CEE-Drehstromstecker/Kupplung	6,00
Verlängerungskabel VK1625 25m, 3 x 1,5qmm, mit Schuko-Stecker/Kupplung	5,00
Verlängerungskabel VK1610 10m, 3 x 1,5qmm, mit Schuko-Stecker/Kupplung	2,00
Verlängerungskabel VK1605 5m, 3 x 1,5qmm, mit Schuko-Stecker/Kupplung	1,00
Steckdosenleiste 3 Steckdosenleiste mit 3 Schuko-Steckdosen, 1,5m	1,00

Notstromaggregat 8kVA 2 Zyl. Benzinmotor 12,5PS, Drehstrom-Wechselstrom, 6,5kW, 1x Tagesmiete pro 12h Betriebsdauer	55,00
Notstromaggregat 3kVA silent Benzinmotor 5PS, Wechselstrom, 2,5kW, schallgedämpft, 1x Tagesmiete pro 12h Betriebsdauer	39,00
Notstromaggregat 2,5kVA Benzinmotor 5PS, Wechselstrom, 2,5kVA, 2kW, 1x Tagesmiete pro 12h Betriebsdauer	28,00

Sonstiges

Schmutzwassertauchpumpe HOMA H125 max. 1200 Liter/Minute, max. 21m Höhe, 3kW, Drehstromanschluß CEE16, B-Schlauchanschluß, mit 20m B-Schlauch	39,00
Heizgebläse TROTEC TDS50 Heizleistung: 1. Stufe 4500W, 2. Stufe 9000W, Luftstrom 800 m³/h, Drehstromanschluß CEE16, Thermostat	20,00

Preisbeispiele Komplettanlagen (nur Selbstabholung!)

Party-Set Ton 600W Mixer-Amp-Kombi mit Anschluss für Laptop/MP3-Player, Mikrophon, Boxen RS-LC400, Boxen-Stativ, Kabel	statt 92,00	nur 82,00
Party-Set Ton 1200W Mixer-Amp-Kombi mit Anschluss für Laptop / MP3-Player, Mikrophon, Boxen RS-High-Low Set, Kabel	statt 117,00	nur 105,00
Party-Set Licht LED Euro-lite, 4x LED-PAR mit 12x3W RGB-LED's auf Traverse mit Stativ, Lichtsteuerung, soundgesteuert		58,00

Bitte haben Sie Verständnis dafür, daß wir nicht für jede Anlagen-Konfiguration, ein Preisbeispiel angeben können.

Bitte rufen Sie uns im Zweifelsfall an und lassen Sie sich ein attraktives Komplettangebot machen.

Berechnung bei Mietzeiten > 1 Tag

Mietdauer	Mietpreis (xTagesmietpreis)
2 Tage	1,5
3 Tage	2
1 Woche	4
2 Wochen	6
1 Monat	10

Es gelten unsere Mietpreise, Mietzeiten, Lieferungs- und Zahlungsbedingungen.

Alle Preisangaben sind in Euro incl. Mehrwertsteuer und verstehen sich pro Tag* bzw. Termin.

*Ausnahme Notstromaggregate: Arbeitstag entspricht hier 12h Betriebsdauer

Die Preise gelten für Einzelabnahme und Selbstabholer.

Bei Abnahme von mehreren Teilen bzw. von kompletten Licht- und Tonanlagen gelten entsprechen andere Konditionen.

Je nach Art und Umfang des entliehenen Materials behalten wir uns vor, das Material gegen eine entsprechende Gebühr anzuliefern, aufzubauen und während der Veranstaltung zu betreuen.

Dieses Programm wird ständig ergänzt.

Preissänderung, Druckfehler und Irrtum vorbehalten.